

1月 合唱部、吹奏楽部の活動

(合唱部:あじさいコンサート、吹奏楽部:兵庫県アンサンブルコンテスト)

(どちらの会場も演奏中の写真撮影はできませんでした)

◇ 1月7日(日) 合唱部 あじさいコンサートに出演

あじさいコンサートは、阪神・淡路大震災の際、全国から寄せられた支援に対する感謝のコンサートとして、平成8年1月に「感謝コンサート『あじさいを咲かそう』」が開催されたのが始まりだそうです。合唱をプログラムのベースとして、様々な音楽コンクールで高い評価を受けた学校や、地域に根付いて音楽活動をしている団体が出演しています。

本校も出演させていただきました。会場は本校音楽会と同じ神戸文化ホールでした。

合唱の部	(部不同)	器楽の部	(部不同)
●神戸市立名谷さぼりの丘・名谷こすもす・名谷あおぞら幼稚園	(手遊びと歌)	●神戸市立盲学校	(和太鼓)
●神戸市立桂木小学校	(同声合唱)	●神戸中華同文学校	(民族楽器)
●神戸市立なぎさ小学校	(同声合唱)	●みなとウインズ	(吹奏楽)
●神戸市立鷹匠中学校	(女声合唱)	●Summer Music Stations (オーボエアンサンブル)	
●神戸大学附属中等教育学校	(混声合唱)	●神戸市立六甲アイランド高等学校	(管弦楽)
●兵庫県立神戸高等学校	(混声合唱)		
●武庫川女子大学附属中学校・高等学校	(女声合唱)		
●甲南大学グリークラブ・甲陵会	(男声合唱)		
●神戸市混声合唱団	(混声合唱)		

6.兵庫県立神戸高等学校 合唱部 指揮者:林香世

本校合唱部は今年創部70周年を迎えます。現在、1、2年生36人で、歌っている私たち自身はもちろん、聴いてくださる方々も楽しめる合唱を目指して日々活動しています。今日は新春に皆様の前で歌える喜びを感じながら、女声、男声、混声3曲を精一杯歌わせていただきます。

1曲目 東(なつめ)のうた 作詞:岸田 杢子/作曲:木下 敦子
2曲目 Ride the Chariot 作曲:黒人霊歌
3曲目 無伴奏混声合唱のための「カウボーイ・ポップ」から「ヒスイ」 作詞:寺山 修司/作曲:信長 貴富

それぞれ素晴らしい演奏・合唱でした。

全員合唱のあと、「閉会のことば」の大役は神戸高校でした。合唱部部長の俣野さんが立派にその役割を果たし、終演となりました。

合唱部のみなさん、林先生おつかれさまでした。

◇ 1月21日(日) 吹奏楽部 第45回兵庫県アンサンブルコンテストにフルート3重奏で出場、銀賞

吹奏楽は、季節に応じていろいろなイベントがあるそうです。兵庫県アンサンブルコンテストは、そのうちのひとつで、各地区大会を経て出場できるものです。関西アンサンブルコンテストの予選ともなっています。高等学校の部は、淡路市立しづかホールで開催されました。

本校からは、西さん、長崎さん、津田さんによるフルート3重奏が出場し、銀賞となりました。おめでとうございます。

